

**Отчет руководителя ШМО учителей русского языка и литературы  
МБОУ лицей №4 им. профессора Е.А. Котенко г.Ейска МО Ейский район  
за 2023-2024 учебный год**

В состав школьного методического объединения учителей русского языка и литературы входит 8 педагогов:

- Бондаренко Ирина Владимировна – учитель высшей категории, эксперт ЕГЭ по русскому языку;
- Борисенко Галина Викторовна – учитель высшей категории;
- Борценко Валентина Айрапетовна – учитель высшей категории;
- Кузнецова Светлана Николаевна – учитель высшей категории;
- Лысая Альбина Болеславовна - соответствует занимаемой должности;
- Марченко Наталья Филипповна - руководитель ШМО, учитель высшей категории; эксперт ЕГЭ по литературе;
- Новикова Анна Николаевна – учитель высшей категории, эксперт ЕГЭ по русскому языку;
- Процко Наталья Витальевна – соответствует занимаемой должности.

Все члены МО имеют стаж работы свыше 25 лет, что свидетельствует о достаточно высоком профессиональном уровне учителей. Данный состав педагогических кадров позволяет совершенствовать систему гуманитарного образования в школе и качественно организовывать образовательный процесс.

В 2023-2024 учебном году ШМО работало над проблемой: **«Реализация обновленных ФГОС как приоритетное направление в преподавании русского языка и литературы»**

**Задачи МО:**

- повышение теоретического, научно-методического уровня учителя;
- обеспечение высокого методического уровня проведения всех видов занятий;
- внедрение в учебный процесс систем информационного обеспечения занятий;
- использование технологий проектной и исследовательской деятельности с целью формирования УУД;
- повышение качества проведения учебных занятий на основе внедрения новых технологий;
- формирование у обучающихся духовно-нравственных качеств на уроках русского языка и литературы;
- развивать и совершенствовать систему работы с детьми, имеющими повышенные интеллектуальные способности.
- изучение и внедрение в практику передового педагогического опыта, новейших достижений педагогической, психологической и других специальных наук, новых педагогических технологий;
- разработка учебных, научно-методических и дидактических материалов;
- обобщение и распространение собственного педагогического опыта через личный сайт педагога, выступления на ШМО, РМО.

Тема МО была заявлена в начале учебного года, и степень её актуальности, продуктивности неизмеримо растет, о чем свидетельствуют новые формы экзаменационных работ, более высокий критерий в оценке ОГЭ и ЕГЭ, требующие от процесса преподавания большей мобильности, качества и креативности. Задачи по работе МО направлены на поиск новых эффективных форм работы.

**Ожидаемые результаты работы:**

- рост качества знаний учащихся;
- повышение познавательного интереса обучающихся к предметам;
- овладение учителями МО системой преподавания русского языка и литературы в соответствии с новым ФГОС;



ДИРЕКТОР  
МБОУ Лицей №4  
Мосина НВ



				Е.А. Котенко
5.	Кузнецова Светлана Николаевна	«Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках русского языка и литературы с использованием ИКТ»	Открытый урок	Выступление, презентация
7.	Новикова Анна Николаевна	«Исследовательская деятельность на уроках русского языка и литературы»	Заседание ШМО №4	Выступление, презентация
8.	Процко Наталья Витальевна	«Работа с текстом как средство формирования коммуникативной компетенции учащихся в период введения ФГОС»	Открытый урок	Открытый урок, самоанализ урока

На заседании ШМО №3 от 09.012024 Лысяя А.Б. выступила по теме: «Игровые технологии на уроках русского языка как средство развития познавательной активности школьников».

Она поделилась опытом, как, работая в общеобразовательной школе, где учатся дети, имеющие разные интеллектуальные, психологические, мотивационные и поведенческие особенности, можно найти такие средства обучения, которые, во-первых, повысят познавательный интерес учеников; во-вторых, дадут им возможность реализовать свою индивидуальность.

Так, процессе деловой дидактической игры развивается целеустремленность, активность, динамичность и продуктивность мышления, прочность и оперативность памяти, стремление к совершенству и вера в свои силы. С дидактической точки зрения игровое обучение может стать одной из форм интегрированного обучения. Игровые технологии используются на уроках русского языка в 5-9 классах при закреплении практических навыков. «Я убедилась, - сказала Альбина Болеславовна, что на таких уроках ученики работают более активно. Особенно радует, что те, кто учится неохотно, работают с большим увлечением. Если же урок построен в форме соревнования, то, естественно, у каждого учащегося возникает желание победить и часто от детей слышится фраза: «Давайте еще поиграем», что свидетельствует об успешности выбранной формы проведения».

Использовать игровые технологии можно не только в 5-6-х классах, но и на любой ступени обучения. Конечно же, в старших классах подготовка такого урока потребует от учителя больше затрат времени. Но это оправдывается, когда ты видишь, с каким азартом работают дети.

Основой дидактической игры является инновационное содержание. Оно заключается в усвоении тех знаний и умений, которые применяются при решении учебной проблемы.

Дидактическая игра имеет определённый результат, который выступает в форме решения поставленного задания и оценивания действий учащихся. Все структурные элементы такой игры взаимосвязаны и взаимообусловлены.

Далее Альбина Болеславовна предложила коллегам варианты игровых упражнений, в том числе электронных.

На уроках русского языка педагог активно использует «Орфографическое лото», лексико-фразеологические игры: «Собери фразеологизм», «Подбери синоним», «Найди пару», «Угадай-ка»; игровые задания, направленные на отработку орфографических в пунктуационных норм, например, «Мягкая посадка», «Третий лишний», «Я работаю волшебником», «В гостях у лингвистической сказки», «Лингвистический футбол».

С целью отработки практических навыков обучающихся МО было решено включать в ход уроков представленные игровые технологии.



ДИРЕКТОР  
МБОУ ЛИЦЕЙ №4  
МОСИНА НВ

На заседаниях ШМО обсуждались вопросы по формированию духовно-нравственного развития и воспитания в урочной и внеурочной деятельности учащихся. **28 марта 2024 года на заседании ШМО** выступила Лысая А.Б., которая, обобщив свой опыт по теме самообразования, рассказала о том, что в настоящее время общество переживает ценностный, духовно-нравственный кризис, являющийся причиной существенного падения нравственности подрастающего поколения. Эта проблема определена как задача первостепенной важности и чрезвычайной значимости и в новом Федеральном государственном стандарте общего образования, и в «Концепции модернизации Российского образования». Особое место занимает она и в педагогической деятельности Альбины Болеславовны, так как она является руководителем школьного музея имени Е.А. Котенко. Лицейсты, продолжая открывать для себя образы своих земляков, знакомясь с очерками из произведений Е.А. Котенко, на основе которых составляются сценарии литературно-музыкальных композиций, круглых столов, экскурсий, приобщаются к историческому наследию своей «малой» родины и знакомят с ним не только лицейстов, но и гостей из других школ города и районов Краснодарского края. Диалогическое взаимодействие на уроках и мероприятиях, проводимых ею, приобщают учащихся к вечным жизненным ценностям, укрепляют чувство патриотизма, не предадут забвению духовный подвиг Е.А. Котенко.

В качестве примеров Лысая А.Б. привела некоторые вопросы, которые предлагаются ученикам для дискуссий и при изучении литературных произведений на уроках:

- Чацкий и Молчалин – кто из героев комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» «вписался» бы в современную жизнь и почему?

- Умен ли Чацкий?

- Печорин и Онегин - «лишние люди» своего времени, а нужны ли они в XXI веке?

- Смогла ли Татьяна Ларина, любимая героиня А.С.Пушкина, спасти от духовной безысходности Евгения Онегина?

- Грех, возмездие и покаяние в драме А.Н.Островского «Гроза». Был ли иной путь у Катерины?

- Проблема «отцов» и «детей» - актуальна ли данная проблема сегодня?

В процессе восприятия художественного произведения ребёнок усваивает сложные мировоззренческие понятия о месте человека в жизни, о его целях и устремлениях, убеждается в правильности тех или иных решений, получает опыт нравственной оценки. Иногда тема урока литературы позволяет весь урок полностью посвятить духовно-нравственному просвещению. Изучая сказ Н.С. Лескова «Левша» в 6 классе уч-ся узнают, что автор увидел российскую жизнь неблагополучной и неустроенной и нашёл возможность обновить и улучшить её. Писатель считал, что надо поставить во главу угла человека, его духовное возрождение. Поэтому во всех произведениях Лескова главное – это человек и его стремление к добру. Работая над тремя первыми главами сказа, учитель предлагает понаблюдать за героями: царем Александром Павловичем и атаманом Платовым. Выполняя домашнее задание, уч-ся работают над понятием слова «патриот» и выясняют, что патриот - тот, кто любит своё Отечество, предан своему народу, готов на жертвы и на подвиги во имя интересов своей Родины. Затем учащимся предлагается ответить на вопрос: - Кто же патриот – царь Александр Павлович или атаман Платов? Уч-ся отвечают, что Платов и приводят цитаты из текста, характеризующие обоих героев. (Александр Павлович: «Мы, русские, со своим значением никуда не годимся», Платов: «И чуть если Платов заметит, что государь чем-нибудь иностранным очень интересуется, сейчас же скажет: так и так, и у нас дома своё не хуже есть...»). И, конечно же, истинный патриот – левша. Что вкладывает Левша в понятие «отечество, родина»? Прежде всего, для него это дом и семья: «у меня дома родители есть». Родина для Левши – это вера: «наша русская вера самая правильная». Никакие злые обстоятельства не убили в Левше чувство патриотизма. Идея патриотизма – основная в произведении.

Лесков считал, что потребность делать добро – самая главная в человеке. Такая потребность есть у Левши, такая же потребность есть у учительницы Лидии Михайловны, героини рассказа В.Распутина «Уроки французского» (6 класс). Ребятам понравилось это произведение. Эстетическая задача изучения

КОПИЯ



6  
ДИРЕКТОР  
МБОУ ЛИЦЕЙ №4  
МОСИНА НВ

произведения состоит в том, чтобы ученики опирались не только на содержательную сторону произведения, но и могли сами проанализировать тот или иной эпизод, оценить поступок героя.

- Когда начинается для мальчика самостоятельная жизнь? (в 12 лет)
- Почему мальчик играет «в чику» на деньги? (чтобы купить себе кружку молока).
- Какие черты характера вас привлекают в герое? (стойкость, жажда знаний, чувство собственного достоинства).

Изучая рассказ А. Платонова «Юшка» (7 класс), Альбина Болеславовна говорит с учениками о необходимости сострадания, милосердия, недопустимости жестокости. Всё творчество А. Платонова нацелено на то, чтобы пробудить интерес и уважение, бережное отношение к любому, даже самому пропащему человеку. Но писатель не требует «слепой любви». Он учит своих читателей видеть в человеке хорошее. Платонов активно защищает человека от посягательств других людей. Юшка, один из самых униженных его героев, говорит обидчику: «Я жить родителями поставлен, я по закону родился. Я тоже всему свету нужен, как и ты, без меня тоже, значит, нельзя».

При изучении романа «Дубровский» шестиклассники должны увидеть в А.С. Пушкине писателя, протестовавшего против гнета самодержавия, размышлявшего о судьбе родного народа и его роли в прошлом и будущем родины. На уроках при анализе текста учитель предлагает использовать сопоставительную характеристику Троекурова и Дубровского, беседу, сообщение по ранее составленному плану, устный рассказ по одной из иллюстраций, изложение с элементами сочинения.

Повесть Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» (7 кл.) – это прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Ученики отмечают героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за родную землю, патриотический пафос повести. Подвиг Тараса, его сына Остапа вызывает у учащихся чувство искреннего восхищения и дает конкретные представления о таких чертах патриотизма, как беззаветная преданность Родине, храбрость и мужество в отстаивании ее чести и независимости.

Далее Лысая А.Б. рассказала коллегам, как на уроках русского языка она работает в этом направлении. Учитель старается использовать языковой материал с ярко выраженной нравственной окраской. Это тексты, в которых речь идет о доброте, человечности, милосердии, совести, о любви к Родине. Они побуждают обучающихся не только думать, но формировать нравственную позицию. Такие тексты широко используются при подготовке к итоговому собеседованию (задание 1) ОГЭ, а также в заданиях, связанных с анализом текста и написанием сочинения 13.2 и 13.3 в 9 классе по русскому языку. Основным содержанием духовно - нравственного воспитания на уроках русского языка являются базовые национальные ценности: патриотизм, доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство, семья, искусство и литература — красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие и природа. На уроке развития речи в 8 классе «Описание памятника архитектуры нашего города» учащиеся задумываются: какой в городе есть архитектурный памятник? И приходят к ответу, что таким памятником являются памятники прославленным землякам: Н. В. Мордюковой, С. Ф. Бондарчуку, графу М.С. Воронцову. А затем в сочинениях рассказывают об истории появления памятника и его архитектурных достоинствах. В воспитательной работе с классом Альбина Болеславовна также отводит духовно-нравственному просвещению основное место: праздник, посвященный Дню Матери «Слово о матери», где звучат стихотворения известных поэтов о ней и строки из прозаических произведений Э. Асадова, Н. Островского, М. Горького, М. Шолохова. Поездка по чеховским местам и посещение домика А.П. Чехова в г. Таганроге, а также посещение музея семьи Степановых в г. Тимашевске и военно-патриотического комплекса «Самбекские высоты» находят живой отклик в сердцах всех школьников.

### Организация работы с одарёнными детьми

С целью привития интереса к предмету и работы с одарёнными детьми в сентябре - октябре 2023 года были проведены школьные олимпиады по русскому языку и литературе в 5 - 11 классах. По результатам проведенных олимпиад были сделаны выводы, даны рекомендации: учителям русского языка и литературы во внеурочной деятельности обратить внимание на изучение разделов «Лексика и фразеология», «Культура речи», «Словообразование и орфография», «Фонетика». На уроках литературы отрабатывать методику анализа лирических стихотворений.



ДИРЕКТОР  
МБОУ Лицей №4  
МОСИНА НВ

своей деятельности; использование различных видов проверочных работ на уроках как средство ликвидации пробелов учащихся; активное участие в школьном этапе всероссийской олимпиады школьников по русскому языку и литературе; активное участие учителей в неделе по русскому языку и литературе; участие в школьных, муниципальных, всероссийских конкурсах.

Анализ работы МО учителей русского языка и литературы за 2023-2024 учебный год показал, что участники МО приложили максимум усилий для реализации поставленных в 2023 - 2024 учебном году целей и задач. Деятельность учителей и обучающихся была достаточно активной, разнообразной и эффективной. В соответствии с поставленными задачами методическая работа МО была направлена на создание условий для развития педагогического мастерства, повышения уровня профессиональной компетентности учителей, повышения качества знаний обучающихся по предметам. Поставленные перед педагогами задачи решались через совершенствование методики проведения уроков, индивидуальной и групповой работы, внеурочной деятельности с обучающимися. Велась работа по индивидуальным образовательным маршрутам для обучающихся «группы риска».

Внеклассная работа велась по нескольким направлениям: международный конкурс «Олимпис-2023, 2024», подготовка и участие в XI Котенковских чтениях, неделя русского языка и литературы, поэтические и литературные конкурсы, конкурс чтецов «Живая классика», всероссийская олимпиада школьников, проектная деятельность.

Обучающиеся школы были вовлечены в мероприятия, посвящённые знаменательным датам, рекомендованные и организованные Министерством образования РФ (в том числе цикл уроков «Разговоры о важном»).

Все рабочие программы соответствовали нормам и требованиям программы Государственного образовательного стандарта, а также обязательному минимуму содержания образования и пройдены в полном объеме.

Таким образом, в следующем учебном году необходимо:

1. Совершенствовать качество современного урока, повышать его эффективность и направленность на сохранение здоровья учащихся и формирование жизненных компетенций.
2. Развивать профессиональную компетентность и творческий потенциал педагогов через активное участие в работе ШМО, практических семинаров, педагогических конкурсов.
3. Развивать новые формы интегрированного обучения на основе предметов гуманитарного цикла.
4. Совершенствовать работу учителей МО с разными категориями учащихся на основе системно-деятельностного подхода.
5. Продолжать работу с одарёнными детьми и организовать целенаправленную работу со слабоуспевающими учащимися через индивидуальные задания.
6. Совершенствовать организацию системной подготовки к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку и литературе.
7. Повышать результативность работы по самообразованию.
8. Повышать качество знаний учащихся по предметам гуманитарного цикла через использование рациональных методов, приёмов и технологии обучения, воспитания.

28.06.2024г.

Руководитель ШМО учителей  
русского языка и литературы  
МБОУ лицей №4 им. профессора Е.А. Котенко  
г. Ейска МО Ейский район



Н.Ф. Марченко

КОПИЯ



ДИРЕКТОР  
МБОУ ЛИЦЕЙ №4  
МОСИНА НВ