

Муниципальное образование Ейский район

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
лицей № 4 имени профессора Евгения Александровича Котенко  
города Ейска муниципального образования Ейский район

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от 30 августа 2021 г.  
протокол № 1  
Председатель \_\_\_\_\_ Мосина Н.В.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по литературному чтению на родном языке (русском)**

Уровень образования (класс) **начальное общее образование (1-2 класс)**

Количество часов **14**

Учитель **Кеня Светлана Анатольевна**

Программа разработана на основе:

- 1) ФГОС начального общего образования второго поколения 2009г. (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373, с изменениями от 26.11.2010 № 1241; от 22 сентября 2011 № 2357; от 18 декабря 2012 № 1060 и от 31 декабря 2015 № 1576).
- 2) примерной рабочей программы по учебному предмету "Литературное чтение на родном языке (русском)" для общеобразовательных организаций, реализующих программы начального общего образования (ГБОУ ДПО "Институт развития образования" Краснодарского края)
- 3) письма министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 28.08.2019г. № 47-01-13-17891/19 "О рекомендациях по организации изучения родных языков Российской Федерации, в том числе русского как родного, в 2019-2020 учебном году".

# 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## ЛИЧНОСТНЫЕ

*У учащихся будет сформировано:*

- положительное отношение к урокам литературного чтения на родном языке;
- познавательный интерес, любовь, уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре.

*Учащиеся приобретают опыт:*

- внимательного отношения к нравственному содержанию поступков;
- внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей;

*У учащихся может быть сформировано:*

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека.

## **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине
- России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, проявление уважения к традициям и культуре разных народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

## **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

## **Эстетическое воспитание:**

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- проявление интереса к разным видам искусства, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности.

**Физическое воспитание,** формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

## **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное

потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Ценности научного познания:**

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие интереса к творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

— понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора.

#### **Экологическое воспитание:**

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ**

#### *Учащиеся научатся:*

- воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся;

- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

- декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки, заучивать наизусть небольшие стихотворения;

- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

- находить заглавие текста, называть автора произведения;

- знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора;

- оценивать поступки героя с помощью учителя, с опорой на текст и личный опыт;

- узнавать сюжет по иллюстрациям;

- приводить примеры произведений фольклора (поговорки, загадки, сказки);

- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация)

- понимать смысловозначительную роль ударения в словах, соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи, оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала).

#### *Учащиеся получают возможность научиться:*

- соблюдать нормы русского родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного материала);

- с помощью учителя задавать вопросы и отвечать на них;

- высказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт;

- пересказывать небольшой текст своими словами с опорой на картину;

- выделять рифмы в тексте стихотворения;

- чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);

- с помощью учителя объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, с помощью учителя делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- с помощью учителя участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета)

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

#### **Регулятивные**

#### *Учащиеся научатся:*

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

- проговаривать последовательность действий на уроке;

- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

- работать по предложенному учителем плану.

Познавательные

*Учащиеся научатся:*

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя);

- сравнивать героев разных произведений;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты

Коммуникативные

*Учащиеся научатся:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- формулировать собственное мнение и позицию;
- участвовать в диалоге;
- слушать и понимать речь других;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной;

- договариваться с одноклассниками о правилах поведения и общения, следовать им;

- учиться работать в паре.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;

- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;

- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;

- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)»**

### **1 класс (7 часов)**

#### **Русский язык: прошлое и настоящее (4 часа)**

**1.1 Особенности оформления книг в Древней Руси.** Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

**1.2 Дом в старину: что как называлось.** Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

**1.3 Как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.).** Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (национальная одежда. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, и т.д.).

**1.4 Звукопись в стихотворном художественном тексте.** Звукопись (прием усиления изобразительности текста с помощью повторения ударных и безударных слогов, гласных и согласных звуков) в стихотворном художественном тексте. Поэтические повторы, образующие особое построение текста.

#### **Язык в действии (1 час)**

##### **2.1 Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по**

**предупреждению ошибок в сочетаемости слов).** Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

### **Секреты речи и текста (2 час)**

**3.1 Учимся разговаривать друг с другом.** Диалог как вид речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свое мнение о прочитанном.

**3.2 Учимся разговаривать со взрослыми.** Нормы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями этикета на основе прочитанных произведений.

## **2 класс (7 часов)**

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (3 часа)**

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сваришь, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

### **Раздел 2. Язык в действии (2 часа)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (2 часа)**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)»

#### 1 класс (7 часов)

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Темы	Рекомендуемые произведения	Основные направления воспитательной деятельности
1.	Русский язык: прошлое и настоящее	4	Особенности оформления книг в Древней Руси	Е. Осетров «Сказ о друкаре Иване и его книгах»	1 2
			Дом в старину: что как называлось	Русские народные сказки «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей» и т.д.; Л.Н.Толстой «Большая печка», «Дойная корова»	
			Как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.)	Л. Сергеева. Сказки о русской народной одежде «Сарафан в гостях у Рубахи»	6
			Звукопись в стихотворном художественном тексте	«Все наоборот. Небылицы и нелепицы в стихах». Составитель Г. Кружков; «Русская поэзия детям». Составитель Е.О. Путилова; «Поезд стихов. Из зарубежной поэзии для детей»	3
2.	Язык в действии	1	Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).	К. Ушинский: «Спор животных», «Четыре желания», Солнце и радуга; Л. Толстой. «Старик и яблони», «Собака и её тень»	5
3.	Секреты речи и текста	2	Учимся разговаривать друг с другом	Васильева-Гангнус Л.В. «Азбука Вежливости»; В. Драгунский "Заколдованная буква"; Л.Н. Толстой «Лгун», «Отец и сыновья», «Два товарища»	2
			Учимся разговаривать друг со взрослыми		
	<b>Итого</b>	<b>7</b>			

#### 2 класс (7 часов)

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Темы	Рекомендуемые произведения	Основные направления воспитательной деятельности
1.	Русский язык: прошлое и настоящее	3	Слова, называющие предметы традиционного русского быта	Сказки К.И. Чуковского «Федорино горе» и др.; русские народные сказки «Лисичка-сестричка и волк»,	1 2 6

				«Лиса, заяц и петух», «Лиса и журавль», «Баба-Яга», «Лисичка со скалочкой», «Сивка- бурка», «Никита Кожемяка» и др.	
			Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта	Л. Корнильева. Старинные сказки на всякую пору; Л.Н. Толстой «Наши пряли, а ваши спали»; В. Суслов «Как работает слово»	7
			Сравнение пословиц, фразеологизмов		5
<b>2.</b>	<b>Язык в действии</b>	<b>2</b>	Ударение в поэтическом тексте	Четыре времени года. Стихи русских поэтов о природе; русские народные сказки «Березонька», «Морозко»; И.А. Крылов «Слон и Моська»	4
			Слушаем и учимся читать стихи и сказки	К. Ушинский. Рассказы и сказки; С.А. Есенин «Поет зима – аукает...»	3
<b>3.</b>	<b>Секреты речи и текста</b>	<b>2</b>	Приемы общения. Развернутый ответ	Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле?»; рассказы В. Голявкина, В. Осеевой, Г. Юдина	2
			Устойчивые этикетные выражения	А. Усачев «Этикет для детей различных лет»; Л.Пантелеев «Новенькая»; В. Драгунский «Девочка на шаре»	6
	<b>Итого</b>	<b>7</b>			

### 3 класс (7 часов)

№ п/п	Раздел	Кол- во часов	Темы	Рекомендуемые произведения	Основные направления воспитательной деятельности
<b>1.</b>	<b>Русский язык: прошлое и настоящее</b>	<b>3</b>	В дружной семье и в холод тепло	О.Ф. Кургузов. «Душа нараспашку». А.Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент). В.М. Шукшин. «Как заяка летал на воздушных шариках» (фрагмент).	1 2

			Люди земли русской	О.М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). Н.М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). О.П. Орлов. «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).	4 5
			Всякая душа празднику рада	А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент). С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).	3
2.	Язык в действии	2	Детские фантазии	В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»); Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).	7
			Неразгаданная тайна — в чащах леса...	Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). В. Д. Берестов. «У реки». И. С. Никитин. «Лес». К.Г. Паустовский. «Клад». М.М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья». И.П. Токмакова. «Туман».	7 1
3.	Секреты речи и текста	2	Пишут не пером, а умом	В.И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»); В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).	6
			Жизнь дана на добрые дела	Пословицы о доброте. Ю.А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй». Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».	2
	<b>Итого</b>	<b>7</b>			

#### 4 класс (7 часов)

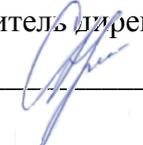
№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Темы	Рекомендуемые произведения	Основные направления воспитательной деятельности
1.	Русский язык: прошлое и настоящее	3	Такое разное детство	Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент). М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый полет»); О.В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»); К.В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).	1 2 6
			Люди земли	Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин»	5

			русской	(глава «Каффа»). Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).	
			Под дыханьем непогоды	Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. А. Н. Апухтин. «Зимой». В. Д. Берестов. «Мороз». А. Н. Майков. «Гроза». Н. М. Рубцов. «Во время грозы».	4 7
2.	Язык в действии	2	Скромность красит человека	Пословицы о скромности. Е. В. Клюев. «Шагом марш». И.П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».	1 2 3
			Придуманные миры и страны	Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент). В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).	3
3.	Секреты речи и текста	2	Испокон века книга растит человека	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания») Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками») Ю. Н. Тынянов. «Пушкин» (фрагмент). С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент)..	4 5
			Широка страна моя родная	А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент). А. Д. Дорофеев. «Веретено». В. Г. Распутин. «Саяны». Сказ о валдайских колокольчиках	7 1
	<b>Итого</b>	<b>7</b>			

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания МО  
учителей начальных классов  
МБОУ лицей №4 г. Ейска  
от «27» августа 2021 года №1  
Рук. МО  Авдеева Н.М.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР  
  
\_\_\_\_\_ Кеня С.А.  
«27» августа 2021 года