

Самостоятельная работа.

В тексте предложены основные выводы по теме. Прочитайте и восстановите текст, воспользовавшись словами для справок.

1. Способность определять границу знания и незнания, умения и неумения является генеральной линией становления самооценки в 1 классе и формируется на этапе _____.
2. _____ создаёт условия для предоставления ребёнку возможности выбора на основе анализа своей деятельности, позволяет развивать умение адекватно оценивать свои знания, сравнивать свои достижения вчера и сегодня.
3. Рефлексивная самооценка развивается благодаря тому, что ученик сам участвует в оценивании, в выработке _____ оценки и их применении к разным ситуациям.
4. Важным условием развития самооценки является становление _____.

Слова для справок: целеполагания, дифференцированная самостоятельная работа, критериев, рефлексивности.

Самостоятельная работа.

В тексте предложены основные выводы по теме. Прочитайте и восстановите текст, воспользовавшись словами для справок.

1. Способность определять границу знания и незнания, умения и неумения является генеральной линией становления самооценки в 1 классе и формируется на этапе _____.
2. _____ создаёт условия для предоставления ребёнку возможности выбора на основе анализа своей деятельности, позволяет развивать умение адекватно оценивать свои знания, сравнивать свои достижения вчера и сегодня.
3. Рефлексивная самооценка развивается благодаря тому, что ученик сам участвует в оценивании, в выработке _____ оценки и их применении к разным ситуациям.
4. Важным условием развития самооценки является становление _____.

Слова для справок: целеполагания, дифференцированная самостоятельная работа, критериев, рефлексивности.

Самостоятельная работа.

В тексте предложены основные выводы по теме. Прочитайте и восстановите текст, воспользовавшись своими знаниями.

1. Способность определять границу знания и незнания, умения и неумения является генеральной линией становления самооценки в 1 классе и формируется на этапе _____.
2. _____ создаёт условия для предоставления ребёнку возможности выбора на основе анализа своей деятельности, позволяет развивать умение адекватно оценивать свои знания, сравнивать свои достижения вчера и сегодня.
3. Рефлексивная самооценка развивается благодаря тому, что ученик сам участвует в оценивании, в выработке _____ **оценки** и их применении к разным ситуациям.
4. Важным условием развития самооценки является становление _____.

Самостоятельная работа.

В тексте предложены основные выводы по теме. Прочитайте и восстановите текст, воспользовавшись своими знаниями.

1. Способность определять границу знания и незнания, умения и неумения является генеральной линией становления самооценки в 1 классе и формируется на этапе _____.
2. _____ создаёт условия для предоставления ребёнку возможности выбора на основе анализа своей деятельности, позволяет развивать умение адекватно оценивать свои знания, сравнивать свои достижения вчера и сегодня.
3. Рефлексивная самооценка развивается благодаря тому, что ученик сам участвует в оценивании, в выработке _____ **оценки** и их применении к разным ситуациям.
4. Важным условием развития самооценки является становление _____.

Приложение 6

Табличка для самооценки и оценки учителя письменной проверочной работы, критерии в символах.

	аА высота	аА ширина	<i>Аа</i> наклон	У__ Оли пробел	 Исправл.	Ошибки V I
ученик						
учитель						
ученик						
учитель						
ученик						
учитель						

Интеллектуальная рефлексия

1. Выбери верное утверждение:

- Я сам не смог справиться с затруднением;
- У меня не было затруднений;
- Я только слушал предложения других;
- Я выдвигал идеи...

2. Паучок (солнышко, цветочек) – фиксация ассоциативных связей любого понятия.

3. Кластер (гроздь) – фиксация системного понятия с взаимосвязями.

4. Табличка – фиксация знания и незнания о каком-либо понятии (может быть расположена как горизонтально, так и вертикально).

Понятие	Знал	Узнал	Хочу узнать

6. Пометки на полях (инсерт, маркировка) – обозначение с помощью

знаков на полях возле текста или в самом тексте:

«+» - знал, «!» - новый материал (узнал) «?» - хочу узнать

7. Шпаргалка – информация, формулировка, правило и т.д. в сжатом виде. Составление памяток, схем или текстов для справочников.

8. Карточка с заданием «Продолжить фразу»:

- Мне было интересно...
- Мы сегодня разобрались...
- Я сегодня понял, что...
- Мне было трудно...
- Завтра я хочу на уроке...

9. Варианты вопросов, которые задаются учителем в конце урока с

целью содержательной рефлексии:

- Как бы вы назвали урок?
- Что было самым важным на уроке?
- Зачем мы сегодня на уроке...?
- Какова тема сегодняшнего урока?
- Какова цель урока?
- Чему посвятим следующий урок?
- Какая задача будет стоять перед нами на следующем уроке?
- Что для тебя было легко (трудно)?
- Доволен ли ты своей работой?
- За что ты хочешь похвалить себя или кого-то из одноклассников?

10. Вопросы итоговой рефлексии может задавать ученик (по желанию,

по просьбе учителя...):

- Что мы хотели выяснить на уроке?
- Что нам удалось узнать?
- Мы ответили на поставленный вопрос?

- *Что будем делать завтра?*
- *Что было самым важным на уроке?*
- *Кто хочет кого-нибудь похвалить?*

11. Рефлексивные сочинения (как для домашних заданий, так и для

5-7 минут в классе). Примерный план рассуждений для ребёнка

в соответствии с этапами урока: *Сначала мы рассуждали так..., потом мы столкнулись с проблемой.... Затем мы наблюдали (сравнивали, делали)...Мы увидели (поняли)...Значит...*

Рефлексия настроения и эмоционального состояния

1. Рисуем настроение. Настроение человека прежде всего отражается в продуктах его деятельности: рисунках, рассказах, высказываниях и др. Чтобы проверить, как воздействует обучение на состояние ребёнка, целесообразно дать задание по рисованию на тему «Моё настроение».

2. Образная рефлексия. Сравнить своё настроение с образом какого-либо животного (растения, цветка).

Нарисовать образ урока (мероприятия, игры).

Вылепить из цветного пластилина то, что соответствует твоему настроению.

3. Солнышко. Закончи предложение: «*Моё настроение похоже на:*

- *солнышко;*
- *солнышко с тучкой;*
- *тучку;*
- *тучку с дождем;*
- *тучку с молнией.*

В классном уголке висит «солнышко». Количество лучиков соответствует количеству детей в классе. Лучик – косичка с бантом на конце, которая есть у каждого ребёнка. *Цвет бантика соответствует настроению ребёнка.*

4.Состояние моей души. Рисуются лесенка с 5 ступенями. У каждой своё название:1).Крайне скверно, 2).Плохо,3).Хорошо, 4).Уверен в своих силах, 5).Комфортно.

Ребёнок рисует изображение человечка и ставит его на ту ступеньку, которая соответствует состоянию его души.

7.Мишень настроения. День – это один выстрел. В какую область настроения он попал сегодня? В зависимости от этого *рисуются (наклеивается) кружок-попадание в одной из цветовых зон. Внутри – дата и мотивация.* В конце недели (четверти, месяца) вся мишень «прострелена» днями.

8. .Цветик – многоцветик. Дети *выбирают для себя лепесток, цвет которого наиболее подходит к цвету настроения. Затем все лепестки собирают в общий цветок.*

9..Сказочное дерево. Разноцветные бабочки, цветки, птички. По аналогии с предыдущим.

Рефлексия деятельности

1.Огонёк общения. Дети встают в круг, обняв друг друга за плечи, и каждый говорит, что, по его мнению, было сегодня самым интересным.

Дети садятся в круг и передают по кругу сердечко. Тот, у кого в руках сердечко, говорит:

- *Сегодня меня порадовало...*

- *Сегодня меня огорчило...*

На парте у каждого ребёнка лежат три кружочка (цветочка) разных цветов. Учитель объясняет детям:

- *Голубой цветочек вы дарите самому вежливому в общении (кому хочется сказать сегодня спасибо); зелёный – самому уступчивому, покладистому; фиолетовый – самому скромному, с вашей точки зрения.*

Формулировки указаний меняются в зависимости от указаний учителя.

- *Посмотрим, у кого сегодня получился самый большой букет. Как вы думаете, почему?*

2. Дерево творчества. По окончании дела (урока, дня) дети прикрепляют на дереве листья, цветы, плоды.

Плоды – дело прошло полезно, плодотворно.

Цветок – довольно неплохо.

Зелёный листик – что-то было, конечно, а вообще – ни то ни сё.

Жёлтый листик – «чахлый», пропащий день.

3. Метод пяти пальцев.

М (мизинец) – мыслительный процесс. Какие знания, опыт я сегодня получил?

Б (безымянный) – близость цели. Что я сегодня делал и чего достиг?

С (средний) – состояние духа. Каким было сегодня моё преобладающее настроение?

У (указательный) – услуга, помощь. Чем я сегодня помог, чем порадовал или чему поспособствовал?

Б (большой) – бодрость, физическая форма. Каким было моё физическое состояние сегодня? Что я сделал для своего здоровья?

4. Закрой глаза. Обычно предлагается делать в конце урока.

Учащимся предлагается с закрытыми глазами мысленно ответить на три вопроса:

- *Что нового я узнал сегодня на уроке?*
- *Что было особенно интересным и познавательным?*
- *В чём я сегодня стал умнее в сравнении со вчерашним днём?*

Рефлексия содержания учебного материала

Эта рефлексия используется для выявления уровня осознания содержания пройденного. Эффективен приём незаконченного предложения, тезиса, подбора афоризма.

✓ <i>Сегодня я узнал...</i> ✓ <i>Было интересно...</i> ✓ <i>Было трудно...</i> ✓ <i>Я выполнял задания...</i> ✓ <i>Я понял, что...</i> ✓ <i>Теперь я могу...</i> ✓ <i>Я почувствовал, что...</i> ✓ <i>Я научился...</i> ✓	✓ <i>У меня получилось...</i> ✓ <i>Я смог...</i> ✓ <i>Я попробую...</i> ✓ <i>Меня удивило...</i> ✓ <i>Урок дал мне для жизни...</i> ✓ <i>Мне захотелось...</i> ✓ <i>Я приобрёл...</i> ✓
---	---

Для подведения итогов урока можно воспользоваться упражнением «Плюс – минус – интересно».

- | | |
|-----------------------------|------------------------|
| 1. На уроке я работал | активно/пассивно |
| 2. Своей работой на уроке я | доволен/не доволен |
| 3. Урок мне показался | коротким/длинным |
| 4. За урок я | не устал/устал |
| 5. Моё настроение | стало лучше/стало хуже |
| 6. Материал урока мне был | понятен/ не понятен |
| 7. Домашнее задание мне | полезен/бесполезен |

кажется

интересен/скучен лёгким/трудным

Обсуждая в конце урока результаты своих наблюдений, ученики смогут объективно оценить свою активность и качество работы.

1.Выбери утверждение:

➤ <i>всё понял, могу помочь другим;</i> ➤ <i>всё понял;</i> ➤ <i>могу, но нужна помощь;</i> ➤ <i>ничего не понял;</i> ➤ <i>интересный;</i> ➤ <i>хороший;</i> ➤ <i>отличный;</i> ➤ <i>запомню надолго;</i> ➤ <i>однообразный;</i> ➤ <i>неинтересный;</i> ➤ <i>скучный.</i>	<u>Ощущал себя:</u> ➤ <i>хорошо;</i> ➤ <i>уверенно;</i> ➤ <i>смело;</i> ➤ <i>гордо;</i> ➤ <i>комфортно;</i> ➤ <i>глупо;</i> ➤ <i>неуверенно;</i> ➤ <i>испуганно;</i> ➤ <i>сердито;</i> ➤ <i>грустно.</i>
---	---

2.Светофор.

Зелёный цвет – побольше таких дел.

Жёлтый цвет – понравилось, но не всё.

Красный цвет – дело не понравилось.

3.Свет молнии. Развивает заинтересованность, творчество, инновационный подход.

Выразить своё отношение к услышанному на уроке одним словом:

- *увлечён;*
- *полезно;*
- *заинтересован;*
- *нужно;*
- *узнал и т.д.*

4.Радуга. Семь цветов радуги – семь оценок дела или учебного цикла. Каждый коллектив или все участники дела выставляют свои оценки – приклеивают цветные бумажные полоски на трафарет радуги.

5.Незаконченное предложение. В конце учебного занятия школьникам предлагаются на карточках несколько незаконченных предложений:

«Для меня самым главным на учебном занятии было..., потому что...»

«Если бы люди не знали о..., так как...»

«Мне показалось, что на занятии..., так как...»

Эта техника очень проста в применении, но позволяет увидеть так называемый «сухой остаток» учебного занятия.

6.Урок:

<i>Привлёк меня тем...</i>	<i>Заставил задуматься...</i>
<i>Показался интересным...</i>	<i>Навёл на размышления...</i>
<i>Взволновал...</i>	<i>Что на вас произвело наибольшее впечатление?</i>
<i>Пригодятся ли вам знания, приобретённые на этом уроке, в дальнейшей жизни?</i>	<i>Что нового вы узнали на уроке?</i>
	<i>Что вы считаете нужным запомнить?</i>
	<i>Над чем ещё надо поработать</i>



Чтобы определить настроение по использованному в рисунке цвету, можно применить характеристику цветов Макса Лютера:

- *красный цвет мягких тонов (розовый, оранжевый) – радостное, восторженное настроение. Использование в больших количествах яркого, слишком красного цвета (цвет крови, пожара) говорит о нервном, возбуждённом состоянии, агрессии;*
- *синий цвет – грустное настроение, пассивность, усталость, желание отдохнуть;*
- *зелёный цвет – активность, но в то же время слишком большое внимание к зелёному цвету говорит о беззащитности ребёнка, о желании быть защищённым;*
- *жёлтый цвет – спокойный цвет (цвет дня, радости). Но слишком большое внимание к этому цвету в рисунке говорит о возникающей пассивности ребёнка;*
- *фиолетовый цвет – беспокойное. Тревожное настроение, близкое к разочарованию;*
- *серый цвет говорит о том, что ребёнок не раскрывает своих возможностей, что-то его ограничивает, огорчает, останавливает;*
- *чёрный цвет – уныние, отрицание, нежелание выполнять задание и осознание того, что его недооценивают или плохо к нему относятся;*
- *коричневый цвет – цвет пассивности, беспокойства и неуверенности.*