

***Формирование
коммуникативных УУД у
учащихся средней школы***

**Учитель русского языка и
литературы Трегуб И.В.**



Коммуникативные действия обеспечивают

- **социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности;**
- **умение слушать и вступать в диалог;**
- **участвовать в коллективном обсуждении проблем;**
- **интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.**



К коммуникативным действиям относятся:

- **планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;**
- **постановка вопросов;**
- **разрешение конфликтов;**
- **управление поведением партнера;**
- **умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;**
- **владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.**





Плюсы использования групповой работы на уроках для формирования коммуникативных УУД:

- 1) Дети всегда готовы делиться тем, что они хорошо знают.**
- 2) Ребята занимаются конкретным, интересующим их делом, а не повторной работой, результаты которой уже достигнуты.**
- 3) Развивается самостоятельность, повышается работоспособность, вырастает чувство ответственности за проделанную работу.**
- 4) Знания усваиваются лучше.**
- 5) Групповая поддержка вызывает чувство защищенности, и даже самые робкие и тревожные дети преодолевают страх.**



Лингвистические «угадайки»

- угадывание слов по толкованию (в том числе и образному) или по общему признаку;
- расшифровка пословиц, поговорок, фразеологических оборотов по отдельным признакам;
- разгадывание загадок (в том числе и лингвистических);
- игры–задачи «Я задумала слово», «Вопрос – ответ».

*Задание 1. Угадайте слово по его описанию.
Объясните, как вам это удалось сделать.*



«Глаз» автомобиля.

«Свежезамороженный» дождь.

«Слово» регулировщика.

«Архитектурное строение» пчел.

Родной или крестный.

Шляпка на ножке.

Лесной барабанщик.

Собачья радость.

Такса, а не собака.

Орел, а не птица.



**Задание 2. Какие пословицы, поговорки, скороговорки здесь зашифрованы?
Запишите их. Объясните смысл.**



- 1. Не воробей.**
- 2. На дворе, на траве.**
- 3. Продукт, который маслом не испортишь.**
- 4. Она пуще неволи.**
- 5. Суп, сваренный Демьяном.**
- 6. Мельник, работающий неделями.**

Лингвистические «почемучки»

- **вопросы проблемного характера (выбор одного варианта из нескольких, разграничение двух правильных вариантов, сопоставление вариантов);**
- **вопросы занимательного характера (в их основе – внеязыковая ситуация: вопросы–шутки, вопросы–загадки, «неожиданные» или «детские» вопросы).**

Задание 1. Сформулируйте развернутый связный ответ на вопрос.

1. Почему, когда смотришь на сцену в бинокль, не только лучше видишь, но и лучше слышишь и понимаешь?

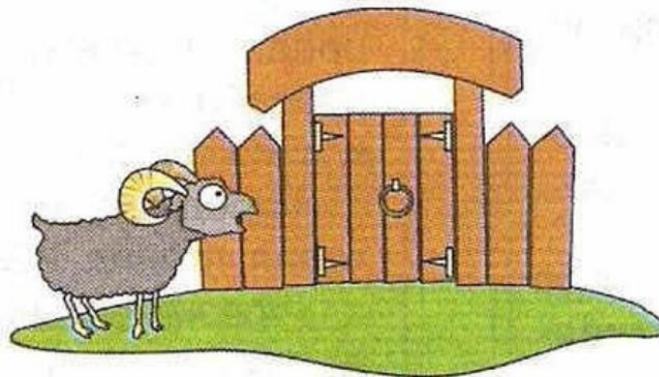
2. Почему иностранец, изучающий русский язык, принял кузницу за жену кузнеца, а кузнечика – за их сына?

3. Почему в приведенных парах слов оба случая написания правильны? Чем они отличаются?

Стукнете – стукните. Вырастешь – вырастишь. В пенье птиц – в пении птиц. В «Песне о Соколе» – в «Песни о вещем Олеге».

**Задание 2. Дайте ответы на вопросы–шутки.
Как можно проверить их правильность?**

- 1. Какое домашнее животное любит смотреть на новые ворота?**
- 2. В каком городе живет дядька, если в огороде бузина?**
- 3. Какую шляпку нельзя надеть на голову?**
- 4. Чего не следует сыпать на рану?**



Микроисследования

Задание 1. Подготовьте развернутый ответ–исследование на один из вопросов. Вам помогут это сделать словари и следующие источники (в каждом конкретном случае рекомендуются учителем). Не забудьте проиллюстрировать научные положения и выводы конкретными примерами.

- **Являются ли однокоренными словами: кусок, закуска, искушать, искушение, искусство, искусный?**
- **Являются ли однокоренными слова: оса, ось, осина, осел, основа, остов, остров, острый?**
- **Верно ли утверждение, что приведенные слова могут быть разными частями речи: зло, добро, печь, знать, мой, лай, клей, три?**

Задание 2. Напишите сочинение на одну из тем (в форме доклада, реферата, сказки, детектива и др. – в зависимости от формулировки темы).

- 1. Волшебник по имени Йот. (Варианты: «Приключения Йота», «Где прячется Невидимка?».)**
- 2. Портреты суффиксов (–чик – щик, – тель), приставок (пре– при–, раз– рас–, с–), корней–омонимов.**
- 3. Знакомые незнакомцы (о заимствованных словах).**
- 4. Как вас теперь называть? (О переходе слов одной части речи в другую.)**
- 5. История слов в истории города (о топонимах).**
- 6. Пропала буква (детективное расследование).**

Притча

